



PARTECIPA CON NOI E SOSTIENI LA RETE DELLE
COMUNITÀ LOCALI WIGWAM

Quote Associative 2026

- Socio Ordinario € 30,00
- Socio Sostenitore € 100,00
- Socio Sostenitore Ente € 300,00



c/c Postale n. 15685357 intestato a Associazione Clubs Wigwam Italia
o con bonifico a IBAN IT16 T076 0112 1000 0001 5685 357

IN COLLABORAZIONE CON



LA VIA DELLE MERAVIGLIE

PATRIMONIO E ARCHITETTURA:
FINESTRE SUL PASSATO,
PORTE PER IL FUTURO





Mauro Testa

Corrispondente della Comunità
Locale Wigwam Rosario - Argentina



In collaborazione con



SULLE TRACCE DELLA VIA DELLE MERAVIGLIE: L'ARCHITETTURA FAMILIARE COME PATRIMONIO POPOLARE – ROSARIO, ARGENTINA

Siamo in Argentina, nella città di Rosario, grande porto fluviale affacciato sul Paraná e punto di approdo per migliaia di famiglie emigrate dall'Italia tra Otto e Novecento. Nei quartieri popolari, le case raccontano ancora oggi queste storie di attraversamento: facciate semplici ma piene di segni, cortili condivisi, cucine che diventano cuore della vita domestica, piccoli laboratori e spazi di lavoro ricavati dove si poteva. È qui che l'architettura popolare, nata dal paesaggio e da saperi tramandati, prende forma come patrimonio quotidiano.

Il webinar “L'ARCHITETTURA FAMILIARE COME PATRIMONIO POPOLARE”, promosso dalla Wigwam Local Community Rosario – Argentina con la collaborazione dell'Associazione Famiglia Veneta di Rosario, parte proprio da questo sguardo. L'architettura popolare è senza firma, ma ricca di memoria: non porta il nome di grandi progettisti, eppure custodisce gesti, tecniche costruttive, soluzioni d'uso degli spazi che si sono trasmesse di generazione in generazione. Gli emigrati italiani, arrivati in Argentina dalla pianura padana, dal Veneto e da molte altre regioni, hanno portato con sé questo modo di costruire e abitare, adattandolo con creatività ai nuovi contesti urbani e alle condizioni economiche che hanno incontrato.

Case, cortili, cucine e modi di stare insieme diventano così archivi viventi di un patrimonio che non è fatto solo di muri, ma di relazioni: tra interno ed esterno, tra spazio privato e spazio condiviso, tra memoria delle origini e radicamento nel nuovo paese. Dentro queste architetture si intrecciano accenti, ricette, fotografie di parenti rimasti in Europa, simboli religiosi e oggetti di uso quotidiano che parlano di identità multiple. Ereditiamo non solo i luoghi, ma i modi di usarli, di aprirli agli altri, di trasformarli nel tempo.

A guidare l'incontro è l'architetto **Guido Eduardo Bressan**, nato e cresciuto a Rosario nel 1991, pronipote di un uomo della pianura padana nato a Castelfranco Veneto nel 1901 ed emigrato a Rosario nel 1921. Laureato presso la Facoltà di Architettura, Pianificazione e Design dell'Università Nazionale di Rosario (UNR), dal 2014 è progettista e direttore dei lavori presso lo studio Bressan & Aguerreberry (Rosario). Dal 2019 è membro attivo e produttore del collettivo artistico Negra40 con base a Mar del Plata; dal 2021 è membro fondatore dello spazio di Arte e Filosofia Pigmalione, di cui coordina l'area Design, Curatela e Produzione; dal 2023 collabora come produttore con il Centro di Arte e Scienza dell'Università Tecnologica Nazionale – Facoltà Regionale di Mar del Plata.

Attraverso esempi, immagini e racconti, il webinar esplora come le architetture familiari di Rosario e di altre città argentine raccontino un patrimonio popolare che attraversa l'Atlantico: il modo italiano di costruire cortili, ballatoi, cucine e luoghi di incontro si è intrecciato con le tradizioni locali, generando forme ibride che parlano di migrazione, lavoro, adattamento. Valorizzare queste architetture significa custodire identità, affetti e memoria condivisa, anche quando ci si trova a migliaia di chilometri di distanza dai luoghi d'origine.

Nel solco della filosofia de “La Via delle Meraviglie”, il webinar della WLC Rosario non è soltanto una conferenza online, ma un invito a riconoscere il valore delle case “comuni” e delle storie che contengono: un patrimonio che non si trova solo nei centri storici monumentali, ma anche nelle periferie, nei quartieri popolari, nei paesaggi quotidiani di chi ha costruito una nuova vita oltreoceano ■

© Riproduzione riservata



RETE
WIGWAM®



L'architettura familiare

COME PATRIMONIO POPOLARE

Il **webinar** "L'architettura familiare come patrimonio popolare", promosso dalla Wigwam Local Community Rosario – Argentina con l'Associazione Famiglia Veneta di Rosario, esplora le **architetture quotidiane** nate dall'incontro tra **migrazioni italiane** e **paesaggio argentino**: case, cortili e cucine come luoghi di memoria, identità e affetti, in dialogo con il tema delle Giornate Europee del Patrimonio 2025.



Ente o soggetto proponente: Associazione Famiglia Veneta di Rosario

Comunità Locale interessata: Wigwam Local Community Rosario – Argentina

Descrizione e obiettivi principali: Rileggere le architetture familiari dei quartieri di Rosario come patrimonio popolare, materiale e immateriale. Mettere in luce il contributo delle comunità italiane emigrate nella costruzione del paesaggio urbano argentino. Valorizzare le storie, le pratiche abitative e le relazioni sociali che si intrecciano nelle case e nei cortili delle famiglie. Favorire il dialogo tra comunità argentine e italiane sui temi della memoria, dell'identità e dell'uso degli spazi domestici. Inserire la prospettiva latinoamericana nel percorso de "La Via delle Meraviglie", evidenziando la dimensione internazionale della rete Wigwam.

Attività previste: Webinar / conferenza online. Collegamento online tramite piattaforma Zoom e canale YouTube. Intervento principale dell'architetto **Guido Eduardo Bressan**, con presentazione di casi studio, immagini e riflessioni sulle architetture familiari e popolari di Rosario e di altre città argentine.

Rivolto a: Membri e simpatizzanti della Wigwam Local Community Rosario – Argentina. Componenti dell'Associazione Famiglia Veneta di Rosario e di altre associazioni di origine italiana. Studenti di architettura, urbanistica, scienze sociali e discipline collegate. Professionisti interessati ai temi dell'architettura popolare e del patrimonio migrante. Comunità di Rosario e delle città argentine legate alla storia dell'emigrazione italiana. Rete Wigwam Italia e internazionale, che si arricchisce di un tassello latinoamericano nel percorso de "La Via delle Meraviglie".

Candidatura alle Giornate Europee del Patrimonio: La proposta è stata candidata nell'ambito delle GEP 2025 con il tema: "Patrimonio e architettura: finestre sul passato, porte per il futuro."



CONTATTI:



Mauro Testa, Corrispondente della Comunità Locale Wigwam Rosario

+54 341 6152287

testa.mauro@gmail.com – rosario@wigwam.it

Facebook: @wigwam.rosario – www.wigwam.it

ACQUA E CIBO

La gestione sostenibile dell'acqua per produrre cibo: innovazione, ricerca e criticità. Nuovi linguaggi per raccontare il fabbisogno idrico in agricoltura

30 gen 2026
ore 18:30



con crediti formativi
dell'Ordine dei Giornalisti

al Circolo di
Campagna **Wigwam**
Arzerello APS
di Piove di Sacco (Pd)

PROGRAMMA

Fabrizio Stelluto, Giornalista, Resp. Ufficio Comunicazione ANBI (Ass. Naz. Consorzi Gestione Tutela Territorio ed Acque Irrighe), presidente ARGAV *"L'inquadramento della comunicazione idrica"*

Raffaella Zucaro, Consorzio C.E.R.
"Il confronto europeo sul futuro dell'acqua: cosa rischiamo"

Francesco Cavazza, Ricercatore e divulgatore
"Acqua Campus" - Consorzio C.E.R.
"Gli orizzonti della ricerca di un'eccellenza internazionale"

Filippo Moretto, Responsabile Ufficio Studi ANBI Veneto
"Cosa sono i servizi ecosistemici?"

Pablo Agustin Yaciuk, Ricercatore presso C.N.R. - Consiglio Nazionale delle Ricerche
"Il progetto transfrontaliero Swamrisk"

Grazie a ricerca ed innovazione, l'agricoltura ha fortemente ridotto il fabbisogno idrico; contestualmente la crisi climatica ha ampliato la gamma di colture bisognose di irrigazione. Quali sono gli strumenti per ottimizzare l'uso dell'acqua nei campi? Quali i valori ecosistemici, garantiti dalla distribuzione irrigua in una logica di circolarità? Quali gli errori giornalistici più comuni nell'affrontare le tematiche idriche? In collaborazione con ARGAV (Ass. Reg. Giornalisti Agricoltura, Alimentazione, Ambiente, Territorio, Forense, Pesca, Energie Rinnovabili del Veneto e Trentino Alto Adige

Coordina **Mauro Gambin**, giornalista e direttore de "Con i piedi per terra"

Al termine ci sarà un momento conviviale, cui saremo lieti di avervi ospiti

Con accettazione di partecipazioni fino ad esaurimento posti disponibili
arzerello@wigwam.it WhatsApp +39 333 3938555