

WIGWAM®

NEWS



DIVENTA RESILIENTE!



PARTECIPA CON NOI E SOSTIENI LA RETE DELLE
COMUNITÀ LOCALI WIGWAM

Quote associative 2025

- Socio Ordinario € 25,00
- Socio Sostenitore € 100,00
- Socio Sostenitore Ente € 300,00



c/c Postale n. 69120327 intestato a Wigwam APS Italia o con bonifico
a IBAN IT86X0760112100000069120327 BIC/SWIFT BPPIITRRXXX

IN COLLABORAZIONE CON



LA VIA DELLE MERAVIGLIE

**PATRIMONIO E ARCHITETTURA:
FINESTRE SUL PASSATO,
PORTE PER IL FUTURO**





Emanuela Cananzi

Corrispondente della Comunità Locale
Wigwam Pedemontana del Grappa



In collaborazione con

InartE20

CULTURA IN MOVIMENTO

SULLE TRACCE DELLA VIA DELLE MERAVIGLIE: SOLO PER AMORE, IL FESTIVAL DEL VIAGGIATORE NELLA PEDEMONTANA DEL GRAPPA – VENETO

Siamo in Italia, nel cuore del Veneto, tra le colline della Pedemontana del Grappa, le ville storiche e i borghi che si affacciano sulla pianura veneta. Il Festival del Viaggiatore attraversa questi luoghi come un filo rosso, mettendo in dialogo Cassola, Riese Pio X, Possagno, Maser, Asolo e Vicenza: piccoli centri, piazze raccolte, giardini e palazzi che per alcuni giorni si aprono al pubblico come “finestre sul passato” e, allo stesso tempo, “porte per il futuro”. È qui che la Wigwam Local Community Pedemontana del Grappa sceglie di raccontare il territorio attraverso le storie di chi lo abita, lo studia, lo cura e lo attraversa.

Il Festival del Viaggiatore è un evento turistico-culturale che da anni promuove i piccoli territori e le comunità che li vivono, evidenziando vocazioni, risorse artistiche e paesaggistiche, attività artigianali e imprenditoriali. Il viaggio è inteso come metafora della vita: non solo spostamento nello spazio, ma cammino interiore fatto di incontri, ascolto e cambi di sguardo. Il cuore dell'edizione 2025 è il tema *“Solo per amore. Per cosa vale la pena vivere”*, una domanda semplice e radicale che attraversa ogni appuntamento, incontro, concerto e spettacolo.

Nel corso delle giornate del festival molte location aprono le loro porte soltanto per l'occasione: ville, giardini, resti archeologici, palazzi storici diventano palcoscenici per dialoghi, performance e percorsi guidati. Le architetture tipiche europee, dai grandi monumenti urbani agli edifici rurali, vengono lette come testimoni viventi delle storie locali e nazionali, dell'identità culturale e della memoria collettiva. Il tema delle Giornate Europee del Patrimonio 2025, *“Patrimonio e architettura: finestre sul passato, porte per il futuro”*, trova così una traduzione concreta: non solo protezione del patrimonio, ma capacità di metterlo in relazione con le domande fondamentali dell'esistenza.

Al centro, sempre, le persone e le relazioni. L'associazione Inarteventi – cultura in movimento, che organizza il festival, lavora in sinergia con la Wigwam Local Community Pedemontana del Grappa per coinvolgere realtà locali, amministrazioni, associazioni culturali, operatori turistici e cittadini. La rete Wigwam porta nel festival la sua attenzione alle comunità locali e alla sostenibilità: il patrimonio architettonico non è visto come semplice scenografia, ma come esito di secoli di ingegno, lavoro e cura condivisa del territorio.

Così, tra una conferenza e un concerto, tra una visita guidata e un dialogo con gli ospiti, il partecipante è invitato a fermarsi e a chiedersi: per cosa vale davvero la pena vivere? Solo per amore di una persona, di una causa, di un luogo, di una comunità? I luoghi del festival – ville, giardini, palazzi e scorci di paesaggio – diventano allora specchi nei quali riconoscere ciò che dà senso al proprio cammino.

Nel solco della filosofia de “La Via delle Meraviglie”, il Festival del Viaggiatore propone un modo diverso di fare turismo e cultura: non un consumo veloce di luoghi e immagini, ma un invito a rallentare, ad ascoltare, a incontrare. La partecipazione alle Giornate Europee del Patrimonio 2025 rafforza questo approccio, sottolineando come le conquiste artistiche e tecniche dell'architettura europea – materiali e immateriali – possano diventare strumenti per costruire comunità più consapevoli, inclusive e solidali ■

© Riproduzione riservata





RETE
WIGWAM®



Festival del viaggiatore

SOLO PER AMORE, PER COSA VALE LA PENA VIVERE

Il **Festival del Viaggiatore** attraversa la **Pedemontana del Grappa** e i suoi borghi – da **Cassola** ad **Asolo**, da **Riese Pio X** a **Vicenza** – aprendo ville, giardini e palazzi storici per incontri, concerti e dialoghi guidati dal tema *“Solo per amore. Per cosa vale la pena vivere”*. In sinergia con la Wigwam Local Community Pedemontana del Grappa, il festival interpreta il tema delle Giornate Europee del Patrimonio 2025, *“Patrimonio e architettura: finestre sul passato, porte per il futuro”*, promuovendo un **turismo lento** e consapevole, capace di mettere al centro le comunità locali e le loro storie.



Ente o soggetto proponente: Associazione Inarteventi – cultura in movimento

Comunità Locale interessata: Wigwam Local Community Pedemontana del Grappa – Italy

Descrizione e obiettivi principali: Valorizzare il patrimonio architettonico e paesaggistico della Pedemontana del Grappa e dei comuni coinvolti, inserendolo in un percorso culturale diffuso. Promuovere il Festival del Viaggiatore come esperienza di turismo lento e consapevole, che mette al centro storie, persone e comunità. Collegare il tema *“Solo per amore. Per cosa vale la pena vivere”* alle Giornate Europee del Patrimonio 2025, offrendo chiavi di lettura per interpretare il patrimonio come risorsa viva. Rafforzare la collaborazione tra Associazione Inarteventi, Wigwam Local Community Pedemontana del Grappa, amministrazioni locali, realtà culturali e operatori economici del territorio. Stimolare la partecipazione attiva di cittadini, giovani, famiglie e visitatori, creando occasioni di incontro tra *“grandi viaggiatori dell'anima”* (artisti, filosofi, scienziati, imprenditori, pensatori) e comunità locali.

Attività previste: Rassegna di incontri, dialoghi, concerti, spettacoli, visite guidate e momenti di condivisione legati al tema del viaggio e dell'amore come motore della vita. Luoghi principali delle attività: Cassola (Vi), Riese Pio X (Tv), Maser (Tv), Asolo (Tv) e Vicenza.

Rivolto a: Cittadini dei Comuni coinvolti (Cassola, Riese Pio X, Possagno, Maser, Asolo, Vicenza). Partecipanti al festival (residenti, visitatori, turisti) interessati a esperienze culturali e di turismo lento. Artisti, relatori e operatori culturali coinvolti nel programma. Soci e simpatizzanti della Wigwam Local Community Pedemontana del Grappa e dell'Associazione Inarteventi. Comunità locali nel loro complesso (esercenti, strutture ricettive, operatori turistici, produttori locali). Amministrazioni comunali e territori coinvolti, che vedono aumentare la visibilità del proprio patrimonio. Rete Wigwam Italia e internazionale, che rafforza la propria presenza in ambito culturale e turistico.

Candidatura alle Giornate Europee del Patrimonio: La proposta è stata candidata nell'ambito delle GEP 2025 con il tema: *“Patrimonio e architettura: finestre sul passato, porte per il futuro”*.



CONTATTI:



Emanuela Cananzi e Giulia Cananzi, Associazione Inarteventi

+39 347 5634837

direzione@inarteventi.it – www.wigwam.it

Facebook: @wigwam.pedemontanagrappa – @inarteventi-cultura-in-movimento