

# WIGWAM

## NEWS



Cantieri di Esperienza Partecipativa

C.E.P.



21-22

Progetto finanziato dalla Regione del Veneto con risorse statali del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali



In collaborazione con



**Lo scopo principale del Gruppo è quello di raccogliere tutte le testimonianze ed i reperti che man mano vengono ritrovati in superficie, di catalogarli, di farne una sommaria descrizione e, magari, farne oggetto di più approfondite ricerche per pubblicazioni**



**La Wigwam  
Local Community  
Riviera del Brenta - Italy**

## IL MUSEO ARCHEO DI BOJON LA STORIA LOCALE CHE VIVE

*Mino, che scopre l'essenza del posto dove è nato, che da sempre abita, e che ora inizia a conoscere anche oltre il velo della modernità*

**M**ino si svegliò da un lungo sonno e si ritrovò a Bojon. C'era una grande casa davanti a lui con una grande scritta in rilievo, rossa: "ARCHEO". Si avvicinò lentamente guardandola con attenzione. In quel momento ne uscì un signore piuttosto anziano che teneva un bambino per mano e lo interpellò dicendogli, *buongiorno Signore, Archeo, che nome è?*

**Giovanni:** Archeo è la contrazione di Archeologia.

**Mino:** e che vuol dire Ar-

*cheologia?*

**Giovanni:** sei proprio un ignorante! L'Archeologia è la scienza che studia le civiltà e le culture umane del passato e le loro relazioni con l'ambiente circostante, mediante la raccolta, la documentazione e l'analisi delle tracce materiali ritrovate (architetture, manufatti, resti biologici e umani). E tu come ti chiami?

**Mino:** mi chiamo Mino...

**Giovanni:** nome strano anche questo. Sembra un diminutivo.

**Mino:** è il diminutivo di Guglielmino. Ma dimmi tu chi sei? Cosa ci fai qui con un bambino per mano ed un'espressione vagamente sognante sul viso?

**Giovanni:** vengo da un posto dove tanti bambini andavano ogni giorno, allegri e rumorosi, per anni ed anni, ad ammazzare la loro ignoranza.

**Mino:** non dirmi che era una scuola.

**Giovanni:** certo, era proprio una scuola.





**Mino:** *ma perché usi l'imperfetto, non è più una scuola ora?*

**Giovanni:** si e no.

**Mino:** *cioè?*

**Giovanni:** è diventato un museo.

**Mino:** *ma dai! Che bello! Ora capisco il sì e no di prima: ha cambiato modus operandi, ma non lo scopo della sua esistenza, perché anche ora contribuisce ad ammazzare l'ignoranza. Ma dimmi cosa contengono le sue sale?*

**Giovanni:** l'Associazione archeologica Mino Meduaco.

**Mino:** *altro nome strano, avete la mania dei nomi strani qui!*

**Giovanni:** dovresti smetterla di interrompermi, impara ad ascoltare se vuoi capire! Questo è l'antico nome di un ramo minore della Brenta il fiume che è il maggior protagonista del ciclo idraulico del Veneto centrale e che, insieme al Piave, ha originato la laguna veneta. Il nome l'hanno voluto i volontari del Gruppo Archeologico, sorto nel 1990, che opera come associazione di volontariato nel territorio a sud della provincia di Ve-

nezia per una area di circa 50 kmq, per l'importanza che ha avuto questo corso d'acqua per la vita del territorio.

**Mino:** *posso sapere quanti sono questi volontari e cosa fanno?*

**Giovanni:** gli iscritti sono attualmente 30, tutti accomunati da una passione: la ricerca di carattere storico della zona. Lo scopo principale del Gruppo è quello di raccogliere tutte le testimonianze ed i reperti che man mano vengono ritrovati in superficie, di catalogarli, di farne una sommaria descrizione e, magari, farne oggetto di più approfondite ricerche per pubblicazioni.

**Mino:** *le attività più specifiche?*

**Giovanni:** le attività del Gruppo vanno dal controllo del territorio con segnalazione alla Soprintendenza di eventuali ritrovamenti, alla ricerca di superficie dopo le arature dei terreni. Tutti i manufatti conservati nella sede del Gruppo sono stati rinvenuti nelle ricerche di superficie o in recuperi di emergenza e sono reperti sicuramente di grande interesse archeolo-

gico per stabilire la ricostruzione delle antiche civiltà locali.

**Mino:** *è per questo che stanno utilizzando questa grande scuola, non sapevano più dove mettere tutti i reperti!*

**Giovanni:** non è solo un anonimo e freddo magazzino, villano d'un saccente, è un museo vero e proprio anche se non ha (ancora) la classificazione come tale, costruito per scopi didattici ed educativi.

**Mino:** *spiegami meglio il concetto.*

**Giovanni:** i reperti migliori sono esposti in maniera organica all'ingresso e nelle tre grandi sale al piano superiore.

**Mino:** *e a quali epoche risalgono i suoi "preziosi" reperti?*

**Giovanni:** vanno dalla preistoria, all'epoca dei Paleoveneti, dai romani all'epoca medievale, con particolare risalto alla guerra dei confini tra Padova e Venezia, combattuta nelle nostre zone tra il 1372 ed il 1373.

**Mino:** *sembra interessante tutto ciò, ma è anche divertente?*

**Giovanni:** certamente! Al di là della meraviglia provocata dalla visione dei reperti e dalle spiegazioni delle ottime guide, la sua caratteristica è quella di offrire dei laboratori che permettano ai ragazzi di “entrare” nella storia.

**Mino: qua devi darmi qualche spiegazione, caro il mio Giovanni.**

**Giovanni:** sì, Mino, pensa ad un gruppo di ragazzi che dopo aver visto i reperti: fossili, lance e frecce, suppellettili varie, telai siano invitati a rifare quei manufatti sotto la sapiente guida di volontari ben preparati e coinvolgenti. Credi si annoiano?

**Mino: e cosa “rifanno”?**

**Giovanni:** diglielo tu Albertino, (dice Giovanni al piccolo che tiene ancora per mano e che fino ad allora era stato rispettosamente e pazientemente in silenzio).

**Albertino:** io ho costruito una mattonella di mosaico ed una maschera antica con l’argilla.

**Mino: e ti è piaciuto?**

**Albertino:** tantissimo, è stata la

parte più interessante della visita che abbiamo fatto con la classe.

**Mino: pensi di tornarci?**

**Albertino:** io penso proprio di sì. Oggi, ad esempio, sono venuto con il nonno, così gli ho fatto vedere quello che avevo fatto.

**Mino: e lui?**

**Albertino:** lui è rimasto stupito nel vedere quello che avevo fatto io ed ancora di più di quello che era esposto. Lui con tutti i suoi 80 anni non era mai entrato qui ed ha già detto che tornerà per una visita guidata. Ha già preso un appuntamento.

**Mino: ah, funziona così? Per fare una visita guidata bisogna prendere appuntamento?**

**Albertino:** i volontari che fanno da guida hanno altre attività normalmente e danno la propria disponibilità quando sono liberi. Ma sono molto disponibili, sai. Io ho telefonato per chiedere se potevo venire con il nonno e mi hanno detto subito di sì, anche perché mi conoscono in quanto sono già stato qui ed abito qui vicino. Un volonta-

rio è venuto ad aprire ed adesso è venuto a chiudere, è ancora dentro.

**Mino: mi avete talmente incuriosito che adesso entro e prendo un appuntamento anch’io. Grazie Giovanni, grazie Albertino.**

**Giovanni:** non te ne pentirai. Se vuoi per prenotare, puoi mandare anche una mail a: [ga.minomeduaco@gmail.com](mailto:ga.minomeduaco@gmail.com) oppure telefonare allo 049/5848042. Ciao Mino e buona visita ■

© Riproduzione riservata





## IMPARIAMO DAL PASSATO

Proposte didattiche 2022/23



Il gruppo archeologico Mino Meduaco, sorto nel 1990, opera come associazione di volontariato nel territorio tra Padova e Venezia per una area di circa 50Kmq; gli iscritti sono una ventina, tutti accumulati da una passione nella ricerca storico-archeologica del proprio territorio. Ha scoperto oltre 200 siti, tra preromani, romani e medievali. Prima di queste scoperte poco si sapeva delle origini dei nostri territori, degli insediamenti, dei commerci e di come vivevano gli abitanti. Il gruppo archeologico Mino Meduaco ha aperto un'ideale finestra sul passato per raccontare la vita, gli usi ed i costumi degli antichi abitanti delle nostre terre.

Il nostri laboratori didattici, propongono di approfondire e sperimentare, diverse tematiche storico - archeologiche ed artistiche del passato. L'obiettivo è quello di suscitare e stimolare l'interesse e il rispetto del nostro patrimonio culturale, delle proprie origini, educando così a rispettare anche altre culture.

Vieni a visitare la nuova esposizione archeologico-didattica nella nostra sede, ti racconteremo la storia del nostro territorio vissuta tanti anni fa.....

### LABORATORI: CLASSI PRIME



**LA MAGIA DELL'ARGILA:** con la fantasia, realizzeremo un'oggetto a tema.

### ELABORATI



### LABORATORI: CLASSI SECONDE



**FOSSILI:** ricostruiamo, come un puzzle, gli animali del Mesozoico



**FOSSILI:** ma che cos'è questo fossile in argilla?



**LA MAGIA DELL'ARGILA:** con la fantasia, realizzeremo un'oggetto a tema.



### LABORATORI: CLASSI TERZE



**CERAMICA GRAFFITA:** La Preistoria  
Incidere e graffiare disegni preistorici



## LABORATORI: CLASSI QUARTE



**VENETI ANTICHI:** scrittura venetica su lamina di rame



**VENETI ANTICHI:** simboli e scrittura venetica su argilla



**A SCUOLA CON GLI EGIZI**  
Disegni e simboli



## LABORATORI: CLASSI QUINTE



**LA MASCHERA TEATRALE:** realizziamo una maschera del teatro greco-romano



**ARCHEOLOGO PER UN GIORNO:** ricerca e catalogazione dei reperti.....



## PER LE CLASSI QUINTE

Si può effettuare visita guidata all'esposizione archeologica, in più si potrà vedere un filmato dove un personaggio "Cornelius" vi farà viaggiare nella "VENETIA ROMANA".  
Durata: circa 2:00 ore Costo: 2,00 euro ad alunno

**N.B.:** visita all'esposizione archeologico-didattica più laboratorio tot. 3-4 ore, al costo di 3 euro ad alunno.

La Visita e il laboratorio, si svolgeranno presso la sede del gruppo archeologico Mino Meduaco, in via Lova , 139 S.M.Assunta di Campolongo Maggiore

INFO - Alessandra 328 4793941 - Nicoletta 349 3235320 - Francesco 347 4206346  
ga.minomeduaco@libero.it—ga.minomeduaco@gmail.com SEGUICI SU FACEBOOK