



**DIVENTA RESILIENTE!**

**PARTECIPA CON NOI  
E SOSTIENI LA RETE DELLE  
COMUNITA' LOCALI WIGWAM**

**Quote associative 2023**

- Socio Ordinario € 25,00
- Socio Sostenitore € 100,00
- Socio Sostenitore Ente € 300,00

c/c Postale n. 69120327 intestato a Wigwam APS Italia o con bonifico a IBAN IT86X0760112100000069120327 BIC/SWIFT BPPITRRXXX



**Beatrice De Paolis**  
Wigwam Correspondent  
di Padova Est

Lavoro candidato  
al Premio Wigwam  
Stampa Italiana 2023  
Giovani comunicatori  
per Comunità resilienti  
→ [info@wigwam.it](mailto:info@wigwam.it)

**La coralità di questo lavoro lo rende unico gli apporti di tutta una comunità che si spende in azioni educative nei confronti dei propri ragazzi creano un altissimo livello di crescita reciproca**



**La Wigwam  
Local Community  
Padova Est - Italy**

## PREMIO WIGWAM STAMPA 2023 CANTIERE BUONA NOTTE CAMIN

*La presentazione degli ammessi al Premio del Cantiere Partecipativo della Scuola media Levi Civita di Padova-Camin: gli alunni della 1E*

**A**nche quest'anno, nella sua settima edizione, tutti gli alunni delle classi prime del plesso Levi Civita del VII Istituto Comprensivo Statale San Camillo di Padova presentano il loro lavoro: un album da colorare.

Questa piccola pubblicazione costituisce la parte conclusiva del

progetto *Scrittori*, laboratorio per la promozione della lettura e della scrittura creativa, realizzato dalle classi 1E e 1F.

**Buona notte... perché? Abbiamo deciso questo titolo perché le storie vogliono far provare dei buoni sentimenti e vogliono insegnare i valori di amicizia, del rispetto, della solidarietà e**

**dell'aiuto reciproco. (Alunni della classe 1E).**

Abbiamo scritto dei piccoli racconti e abbiamo voluto che avessero un finale lieto perché il momento della fine della giornata è per noi un momento delicato e il sonno deve essere sereno! (Alunni della classe 1F).



**RACCOLTA DI STORIELLE  
E DISEGNI  
DA COLORARE**



**Gli alunni della classe 1F del plesso Levi Civita del VII Istituto Comprensivo Statale San Camillo di Padova**

***Camin.... perchè?*** I nostri racconti sono ambientati a Camin perché la nostra scuola si trova in questo territorio. (Alunni della classe 1F e della 1E).

***Favolette... perchè?*** La favola è un testo facile da scrivere e da leggere, ha un linguaggio e una struttura narrativa semplici e si propone di insegnare a chi legge, ma anche a chi scrive, le regole della vita e i valori comuni in cui credere. (Insegnanti).

***Paesetto... perchè?*** Camin è un piccolo centro, non è un comune. Abbiamo fatto ricerca geostorica sugli aspetti fisici e antropici del territorio oggi e poi abbiamo confrontato come era il territorio un tempo, prima della grande trasformazione dovuta alla zona industriale. E poi ci siamo chiesti quale ci piaceva di più...

Ci hanno aiutato a riflettere su

questi contenuti il laboratorio teatrale *Paesaggi che siamo* realizzato dall'Associazione Teatrale Fantaghirò di **Serena Fiorio**. (Alunni della classe 1F e della 1E).

***Nascosto.... perchè?*** Alcuni luoghi non ci sono più, altri si sono trasformati, altri sono diventati qualcosa d'altro: abbiamo scoperto che il nostro territorio ha una storia che non conoscevamo. (Alunni della classe 1F e della 1E).

Prendere coscienza del territorio che cambia, che l'uomo cambia, che il cambiamento non è di per sé un male o un bene in modo assoluto ma deve essere riferito a dei valori comuni e condivisi: la consapevolezza di questo produce un alto valore di crescita. I testi che hanno fornito documentazione relativa alla storia del territorio sono: M. Squizzato, *La parrocchia*

*di Camin, 900 anni di storia*, Padova, 2019, M. Squizzato, P. Ravazzolo, *Solo una scommessa*, Padova, 2020.

**Preziosa è stata la collaborazione con l'arch. Mario Squizzato per le correzioni e le revisioni delle parti geostoriche. (Insegnanti)**

Credo che importante sia il lavoro fatto dalla scuola nei termini di formare i cittadini alla presa di coscienza di ciò che avviene (di bello e di brutto) nel proprio territorio: questa attenzione forma dei cittadini consapevoli, tutti siamo chiamati a questo ruolo educativo nei confronti dei più piccoli! (Arch. **Mario Squizzato**)

***I disegni... perchè?*** Importante è stata la collaborazione con la disegnatrice **Vanessa Barbiero** che alla richiesta di fare qualche illustrazione per questa piccola



**pubblicazione ha risposto con 33 illustrazioni: una per ogni favoletta! E le pagine si sono arricchite tutte di bellezza e di grazia. (Insegnanti)**

Le nostre favolette illustrate da una disegnatrice... cosa dire? SUPER!! (Alunni della classe 1F e della 1E)

**E' indescrivibile la gioia che mi ha trasmesso questo progetto e le favole scritte dai ragazzi sono state così coinvolgenti che i disegni sono nati da sé, non vedo l'ora di vederli colorati di fantasia! (La disegnatrice Vanessa Barbiero)**

**Album da colorare... perchè?** La presenza delle illustrazioni è stato un passaggio fondamentale per capire come pubblicare questo lavoro, che formato scegliere, come presentarlo.

**Visto che ogni testo possedeva un'immagine e la descrizione del posto in cui era ambientato era necessario prevedere un formato**

**grande per dare spazio a tutti questi contenuti. (Le insegnanti)**

Come facciamo a mettere tutte queste cose insieme e a distribuirle nelle pagine? (Alunni della classe 1F e della 1E)

**L'esperienza del Signor Lucio Benetazzo della tipografia Grafiche Venete ci è venuta in soccorso (Le insegnanti)**

Quando ho visto il materiale non ho potuto che suggerire l'idea dell'album da colorare: la presenza di così tante illustrazioni in bianco e nero, con campiture così ben delineate e precise, di testi così compositi, la necessità di un formato grande, tutto richiama l'idea dell'album. (Sig. Lucio Benetazzo della tipografia Grafiche venete)

**L'album da colorare? L'idea di restituire colore, fantasia, valore: tutto questo ha dei rimandi grandissimi su tutti i piani educativi. (Le insegnanti)**

Il valore aggiunto di un lavoro a

più mani, abbiamo lavorato insieme, tutti insieme: le classi 1E e 1F, le insegnanti di italiano **Beatrice De Paolis** e **Cristina Catarinichia**, la disegnatrice **Vanessa Barbiero**, l'Associazione teatrale Fantaghirò di **Serena Fiorio** e l'architetto **Mario Squizzato**, la tipografia Grafiche Venete, il Circolo di Campagna Wigwam "Il Presidio" APS, l'Associazione Commercianti di Camin, l'Associazione "I Cavalieri del Brenta".

**Per i contributi all'iniziativa, la Consulta di Quartiere e il Comune di Padova. La coralità di questo lavoro lo rende unico, gli apporti di tutta una comunità che si spende in azioni educative nei confronti dei propri ragazzi creano un altissimo livello di crescita reciproca ■**

© Riproduzione riservata



**Gli alunni della classe 1E del plesso Levi Civita del VII Istituto Comprensivo Statale San Camillo di Padova**