

WIGWAM

NEWS



DIVENTA RESILIENTE!

**PARTECIPA CON NOI
E SOSTIENI LA RETE DELLE
COMUNITA' LOCALI WIGWAM**

Quote associative 2023

- Socio Ordinario € 25,00
- Socio Sostenitore € 100,00
- Socio Sostenitore Ente € 300,00

c/c Postale n. 69120327 intestato a Wigwam APS Italia o con bonifico a IBAN IT86X076011210000069120327 BIC/SWIFT BPPIITRRXXX



Alessandro Di Fiore
di anni 11
di Orria (Sa)

Lavoro candidato
al Premio Wigwam
Stampa Italiana 2023
Giovani comunicatori
per Comunità resilienti
→ info@wigwam.it

UN NUOVO CINEMA PARADISO? A ORRIA C'È IL KURSAAL

Erminio Passaro, che dagli anni '50 del secolo scorso, ha gestito la sala di proiezione cilentana, consegna al giovanissimo Alessandro la sua storia

Sono il Cinema Kursaal e mi trovo in Via Vittorio Emanuele. La mia sala cinematografica è tra le più antiche del Cilento e stata gestita per tanti anni da Erminio Passaro, che dagli anni '50, allietò il territorio con spettacoli all'a-

perto d'estate e in locali occasionali d'inverno, coprendo l'intero territorio Cilentano.

Nel 1955, su un terreno di sua proprietà, iniziò la mia costruzione, con un'unica grande sala cinematografica che, nel 1956, fu inaugurata e chiamata

"Kursaal". Ero un luogo di incontro e di collegamento con il resto del mondo, la popolazione ha potuto vedere grandi film di Hollywood, ma anche grandi film italiani con attori come Marcello Mastroianni, Sofia Loren, Totò e tanti altri.

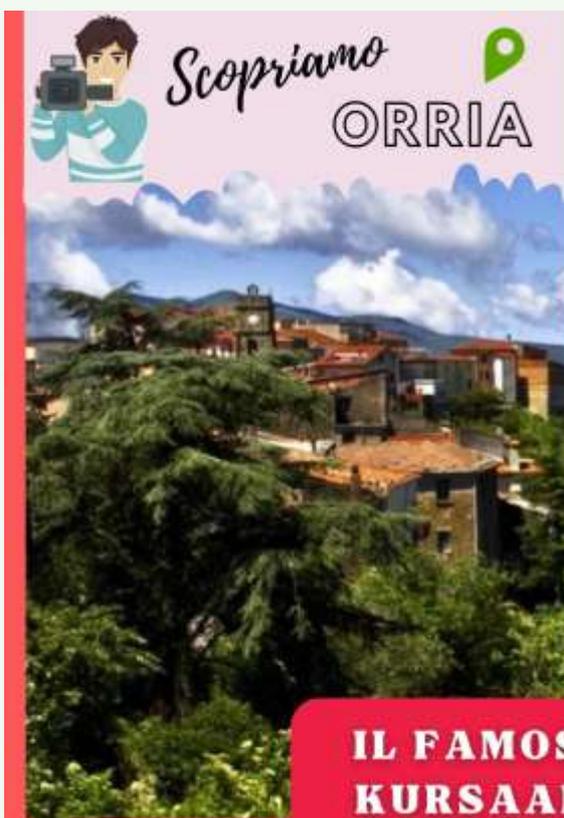
Si poteva fu-



European Heritage Days
Giornate Europee del Patrimonio



La Wigwam
Local Community
Cilento - Italy



**IL FAMOSO CINEMA
KURSAAL DI ORRIA**



mare all'interno a quando era pieno di gente si guardava il film dentro una fitta nuvole di fumo. Ho potuto vedere tante coppie di ragazzi e ragazze che poi grazie agli incontri nella mia sala si sono sposati e hanno messo su famiglia. Ricordo quando i figli di Erminio hanno subentrato nella mia gestione, è iniziata per me una nuova vita.

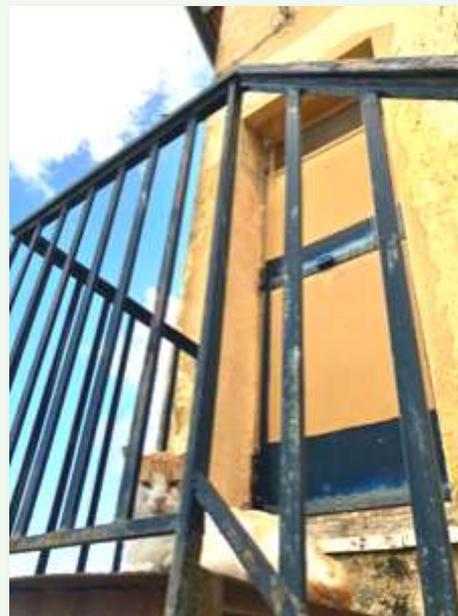
Giovanni, Cesare e Patrizio nel 1984 adeguarono la mia sala e la cabina di proiezione ed io diventai bellissimo, ero diventato un cinema curato in ogni dettaglio, un'acustica perfetta, un impianto luce studiato a pennello e i condiziona-

tori d'aria, cosa rara per quell'epoca. Mi divisero in 3 tre ambienti: botteghino e cassa, la platea e la galleria. In seguito nella cabina di proiezione fu introdotto l'impianto digitale con sistemi di proiezione automatizzati. Sono molto orgoglioso di dire che sono stato un grande attrattore e un dispensatore di conoscenze: abbiamo proiettato film di prima visione che hanno, non solo prodotto svago negli spettatori, ma facendo cultura, mi hanno reso luogo unico per Orria, su cui mai si pensava che potesse calare il sipario.

Giovanni ha soddisfatto con impegno e

passione tutte le aspettative degli amanti del cinema sempre più numerosi, tanto da raggiungere nel giro di trent'anni centinaia di migliaia di presenze, che venivano ad Orria per vedere i film, non solo da tutto il Cilento, ma da tutta la provincia di Salerno. Ero un luogo molto gettonato per la qualità dei film e dei servizi, per la comodità della sala, per l'accoglienza calorosa e anche per il costo ridotto del biglietto.

Ma ero anche utile alla promozione territoriale perché, grazie al fatto che le persone venivano per il Cinema, altre attività, come ad esempio il Bar Bella Orria, hanno aumentato il loro prestigio fornendo loro degustazioni e specialità locali. Abbiamo passato dei momenti molto floridi! Ancora oggi le persone del territorio ricor-



dano Orria grazie ai momenti passati qui al Cinema Kursaal.

Posso dire di aver portato in alto il nome di Orria. Dagli anni 2000 in poi ho attraversato momenti difficili per le varie difficoltà del grande schermo e incominciai a perdere spettatori anno dopo anno fino a quando, il 6 gennaio 2014, venni chiuso definitivamente. Si concludeva così un pezzo di storia del mio paese, un pezzo della mia storia che sicuramente sono nato Cinema, ed oggi mi chiedo quale è il mio destino? Potrei ancora essere utile alla mia comunità?

La mia storia è una storia che sa di dedizione, di amore, di culto del luogo d'incontro, di amplificazione del rapporto umano, di accoglienza, di generosità e di socialità: queste sono le caratteristiche che mi hanno reso "famoso". Le mie mura oggi ancora conservano 200 posti a sedere che potrebbero accogliere tante persone in incontri, convegni, mostre e spettacoli teatrali. Il mio sogno è ritornare ad accogliere la comunità per dare loro la possibilità di stare insieme. Sarebbe bello non venire dimenticato e immaginare che gli Orriesi usassero ancora la mia grande Sala e valo-

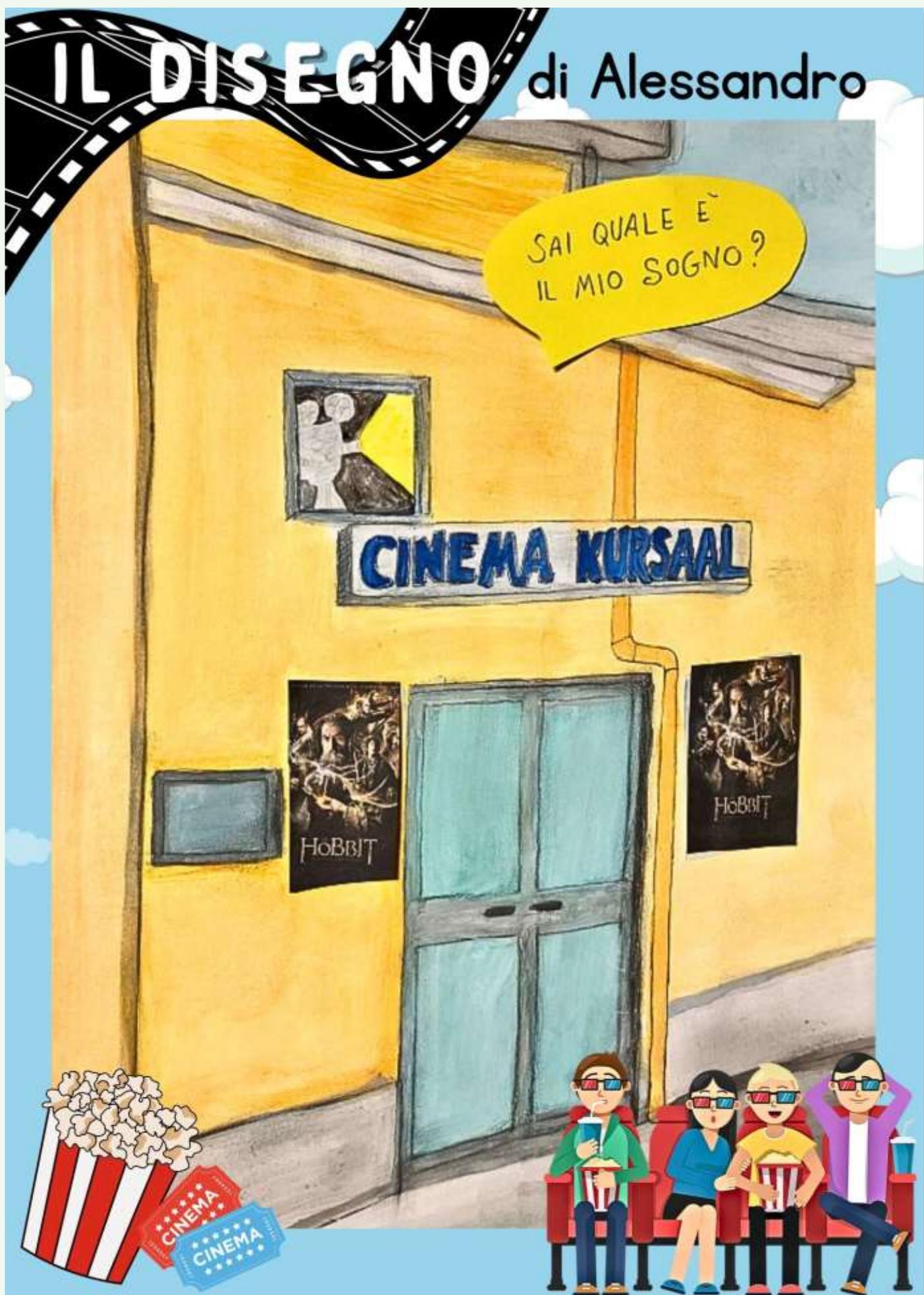


rizzassero la mia storia magari dedicandomi una via... pensate: "la Via Del Cinema" che racconti e ricordi con frasi e immagini i film più famosi che sono stati proiettati nella mia sala cinematografica e visti dall'intera comunità.

Mi viene in mente il film "Nuovo Cinema Paradiso" che sembra raccontare la mia storia. Affido i miei sogni ad Alessandro perché ha conosciuto il valore del

Cinema partecipando insieme alla sua famiglia alle riprese del cortometraggio "Negli occhi e nel cuor il desiderio del ritorno", li affido affinché la magia e le emozioni del guardare uno spettacolo insieme possa continuare nel tempo ■

© Riproduzione riservata





RETE WIGWAM®



TEMA 2023: PATRIMONIO VIVENTE

Includo ad esempio le arti tradizionali e il modo in cui le comunità trasmettono la conoscenza attraverso la memoria collettiva, nonché il rapporto che le persone hanno col loro senso del luogo e della comprensione dei valori ambientali e culturali che i territori racchiudono.



European Heritage Days

Giornate Europee del Patrimonio

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO WIGWAM* | 23-24 SETTEMBRE 2023

Tipo di evento:	Incontro, presentazioni, attività didattica
Comunità Locale Wigwam	Wigwam Local Community Colognese Veneto - Italy
Titolo dell'evento:	PORTE APERTE DI NONNI CHE RACCONTANO E SI RACCONTANO
	Il Patrimonio vivente si trova nei modi di vivere delle persone, nelle credenze, nei valori. Così, i nonni si presenteranno, racconteranno e si racconteranno. Parleranno delle loro esperienze vissute circa 50 anni fa in un mondo che offriva attività lavorative diverse da oggi con usi e costumi particolari, che desideriamo tutti non vadano dimenticati ma trasmessi alle nuove generazioni. E' l'arte del tramando, ma anche quella dei filò della vita contadina. A sera infatti, nelle stalle, si ritrovavano dopo una giornata di lavoro trascorsa nei campi, nelle stalle di campagna. Allora non c'era ancora la televisione da guardare. La vita era legata alle serate trascorse tutti insieme nelle stalle contadine, dove le mucche con il loro fiato riscaldavano l'aria, le ragazze ricamavano la dote, i bambini giocavano e gli uomini pulivano gli ortaggi per trasformarli in cibo...Il rapporto della persona con la natura è stato molto importante, ma lo è ancora e lo sarà sempre, anche in futuro, anche in una società in rapida evoluzione.
Luogo dell'evento	Fattoria didattica Corte delle Giuggiole
INFORMAZIONI PRATICHE	
Accessibilità a disabili:	Si
Data dell'evento	Sabato, 23 settembre 2023
Ore: apertura, partenza	Ore 10:00-13:00 e 16:00-19:00
Numero di posti	Minimo 6, massimo 10
Indirizzo luogo attività:	Via Casino, 2A - Cologna Veneta (Vr)
Prenotazione (si/no):	Si
Costo / Quota assoc:	Laboratorio Euro 10,00 e/o Tessera annuale Wigwam Euro 25,00
ORGANIZZATORE	
Nome organizzatore:	Wigwam Local Community del Colognese Veneto
Sito internet:	www.wigwam.it
Pagina facebook:	@wigwam.cologneseveneto e @wigwam.estveronese
Partner dell'evento:	Agriturismo con alloggio Corte delle Giuggiole e Fattoria didattica e sociale e Wigwam Local Community dell'Est Veronese
REFERENTE DELL'INIZIATIVA	
Nome e Cognome:	Marisa Saggiotto e Gianni Storari
Titolo, ruolo:	<input checked="" type="checkbox"/> Wigwam Linkman <input checked="" type="checkbox"/> Wigwam Corrispondente <input type="checkbox"/> Altro Referente
Contatto telefonico:	Marisa 335 6873732 Beatrice 340 3142823 Gianni 335 5334350
Contatto e-mail:	marisasaggiotto@hotmail.com cortegiuggiole@gmail.com

(*) Rete associativa non profit per lo sviluppo equo, solidale e sostenibile delle Comunità Locali fondata in Italia il 3 dicembre 1972 - Associazione Nazionale di Protezione Ambientale ai sensi dell'art. 13 della legge n. 349/1986 riconosciuta con primo Decreto del Ministero dell'Ambiente n. 347 del 15 dicembre 2017