



DIVENTA RESILIENTE!

**PARTECIPA CON NOI
E SOSTIENI LA RETE DELLE
COMUNITA' LOCALI WIGWAM**

Quote associative 2024

- Socio Ordinario € 25,00
- Socio Sostenitore € 100,00
- Socio Sostenitore Ente € 300,00

c/c Postale n. 69120327 intestato a Wigwam APS Italia o con bonifico a IBAN IT86X0760112100000069120327 BIC/SWIFT BPPITRXXX



Giliola Dalla Libera
Wigwam Correspondent
Saccisica Loc. Community

Il Museo Paradiso raccoglie e presenta le opere di interesse artistico e religioso che Piove di Sacco può ancora oggi vantare. Tali opere provengono dallo stesso Duomo di San Martino e da altre Chiese e Conventi della città



La Comunità Locale Wigwam della Saccisica

IL '300 A PIOVE DI SACCO, VISITE GUIDATE ALLA SCOPERTA DEL BELLO

Nella Comunità Locale Wigwam della Saccisica l'Associazione CTG rappresenta un riferimento cardine per apprezzare il territorio

La Città di Piove di Sacco, capoluogo della Saccisica, ben si presta ad una passeggiata e una visita alla scoperta di luoghi ben visibili ma di cui la storia è poco nota.

Per chi non ama i luoghi affollati e il turismo di massa, questa proposta può risultare vincente specie se ci si vuole avvicinare a luoghi

veri ed essere a contatto con gli abitanti. Oltre che a monumenti, si ha l'opportunità di conoscere anche le associazioni che nel territorio sono attive. Il Veneto è una regione molto ricca anche da questo punto di vista e la Saccisica in particolare, non ne è estranea.

Il Centro turistico Giovanile Saccisica (CTG Saccisica) è un'as-

sociazione nazionale, che da oltre 60 anni si interessa di tempo libero e turismo sociale senza fini di lucro e organizza visite guidate nei territori.

Il Percorso del '300 che proponiamo, prevede la visita di tre monumenti... andiamo a scoprire!

Piove di Sacco si può raggiungere in auto, ma

IL 300 A PIOVE DI SACCO



VISITE GUIDATE CON IL CTG - CENTRO TURISTICO GIOVANILE DELLA SACCISICA



anche in pullman o con il treno locale della linea Venezia-Adria. La partenza è dalla Chiesa di Santa Maria dei Penitenti a Piove di Sacco, accanto all'attuale Duomo di San Martino, poi la Torre Carrarese e la Chiesetta di San Nicolò.

Il percorso è di circa 1 Km e mezzo andata e ritorno, adatto anche per passeggini e con la possibilità di percorrere una parte del percorso anche sotto i portici che la rendono adatta a tutte le stagioni.

Definita dai piovesi "la Chiesuola", la Chiesa di Santa Maria dei Penitenti dà il nome alla piazzetta che la ospita, esattamente dietro alla Torre Carrarese. La chiesa è tra le più antiche di Piove di Sacco, essendo stata edificata all'inizio del IX secolo probabilmente in corrispondenza di un sepolcretto risalente al basso Im-



Il Duomo di San Martino e la Torre Carrarese

pero Romano.

La struttura è stata più volte rivista nel tempo. L'ultima modifica strutturale è stata effettuata nei primi anni del '900. Ciò l'ha trasformata in una stanza unica, comunicante con la Sagrestia del Duomo. L'ex Oratorio, denominato Paradiso, aveva preso questo nome perché era sorto su un terreno che già molto tempo prima costituiva un'area cimiteriale. Quell'oratorio nel tempo ha subito alcune trasformazioni fino ad essere individuato nella sala che oggi è la sala superiore del Duomo.

Il Museo Paradiso raccoglie e presenta le opere di interesse artistico e religioso che Piove di Sacco può ancora oggi vantare. Tali opere provengono dallo stesso Duomo di San Martino e da altre Chiese e Conventi della città. È un percorso a completamento della visita alla Chiesa di San Martino. È stato voluto dalla comunità parrocchiale e in particolare da mons. Giorgio Facchin, arciprete di Piove di Sacco dal 1991 al 2014. Successivamente

ripreso da mons. Gino Temporin è stato realizzato grazie al lavoro e al sostegno di molti privati cittadini, associazioni culturali del territorio, istituti di credito, fondazioni, istituzioni, che negli anni si sono fatti carico anche del restauro di molte delle opere esposte.

Per la cura dei contenuti e dell'allestimento si ringrazia Il Museo Diocesano di Padova.

Al suo interno troviamo pezzi di assoluto interesse come la pala di San Francesco di Paola di Giambattista Tiepolo, preziosi reliquiari, l'affresco di cultura post-giottesca con la Dormitio Virginis, il grandissimo telero con la Processione del Santissimo Sacramento attribuito ad Andrea Michieli detto il Vicentino (Vicenza 1542-Venezia 1618), e ancora pale d'altare, suppellettili, arredi sacri.

Considerata dai Piovesi come simbolo della città la Torre Carrarese svolge attualmente il ruolo di campanile accanto al Duomo. In origine aveva la funzione di mastio del castello, e



XXVI EDIZIONE MANIFESTAZIONE STORICA
Evento organizzato in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Pieve di Sacco

San Martino a Cavallo

e momenti della Storia della Città di Pieve di Sacco

**DOMENICA
22
OTTOBRE 2023**

Centro Turistico Giovanile Saccisica
Via Castello, 18 - Pieve di Sacco (PD)
Mercoledì e sabato 9.30-11.30
Lia 340 4007009
www.ctgsaccisica.it
ctg.saccisica@gmail.com
facebook: ctg.saccisica

fu edificata da Francesco da Carrara attorno al 1360. È ciò che resta di un piccolo castello fortificato di origine medievale, voluto dal vescovo di Padova attorno all'anno Mille per fronteggiare i pericolosi attacchi degli Ungari. Il CTG Saccisica con le guide ACA (animatori culturali ambientali) garantisce le aperture e le visite.

Concedendoci una passeggiata per le vie del centro, assaporando l'aria del piovese e intercettando aspetti di vita delle persone locali, si arriva alla Chiesa di San Nicolò che appena fuori dal centro si mo-

stra in tutto il suo splendore e nella sua opulenta essenzialità. La scelta un po' singolare dei materiali e la rozzezza della muratura è ben giustificata dalla storia della fondazione della Chiesa di San Nicolò ad opera dei barcaiuoli e pescatori di Pieve di Sacco visto che San Nicola è il patrono di coloro che vanno per mare. Ricordiamo la funzione importante che nel passato ha avuto il Fiumicello, che permetteva il collegamento sia con Padova e Venezia. Già esistente nel 1165, l'esterno si presenta oggi in pietra faccia a

vista, ad esclusione della facciata che è intonacata e rifinita a marmorino, con pilastri e timpano e può essere datata al XVI secolo.

Decorata da affreschi ed in alcuni tratti addirittura da più strati pittorici sovrapposti, sono state identificate tendenze giottesco – riminesi e opere attribuite ad un possibile intervento giovanile del pittore trecentesco di formazione giottesca Guariento di Arpo. Dal punto di vista architettonico è interessante il notevole spessore delle mura (50 cm) che sono prive di fondamenta e costruite oltre che con mattoni, con ciottoli e materiali di recupero da cui deriva l'andamento ineguale delle pareti, che si può ben notare sulla parete esterna di sinistra.

Il bello di visitare luoghi fuori dai tratti turistici classici e tradizionali, dal mio punto di vista, è la piacevole scoperta di tesori nascosti, di racconti fatti da persone appassionate e innamorate del loro territorio, dal sentirsi a casa in una dimensione "umana". Uno scambio di conoscenza e saperi legati all'esperienza diretta nei luoghi e non solo studiati nei libri e nelle guide.

È proprio vero, l'Italia è piena di bellezza, ovunque. E noi che siamo così abituati a incontrarla ogni volta che possiamo lo sguardo su qualcosa non sempre ce ne rendiamo conto. Riponiamo gli occhiali appannati che ogni giorno indossiamo e concediamoci occhi nuovi e solari per osservare le meraviglie che ci circondano! Buona nuova-visione ■

© Riproduzione riservata



dal 1958



VISITE ALLA TORRE

SACCISICA APS



**SECONDA DOMENICA DEL MESE
IN OCCASIONE DEL MERCATINO
DALLE 10,00 ALLE 12,00
E DALLE 15,30 ALLE 18,00
*ESCLUSI DICEMBRE, GENNAIO,
FEBBRAIO LUGLIO ED AGOSTO***

**DURANTE L'ISOLA PEDONALE
ESTIVA DEL CENTRO STORICO
VENERDI' E SABATO
ALLA SERA DALLE 21 ALLE 23
*SOLO IN PRESENZA DI EVENTI SERALI***

**DURANTE LE MANIFESTAZIONI
ED EVENTI PARTICOLARI
*ESEMPIO = NOTTE BIANCA ...***

SEGUICI:

- SEDE via Castello 18
mercoledì e sabato 10/11,30
- welcomesaccisica.it
- facebook.com/CTG-Saccisica
- x info: ctg.saccisica@gmail.com
- LIA 340 400 7009



Ctg Centro Turistico Giovanile – ASSOCIAZIONE NON-PROFIT DI PROMOZIONE SOCIALE. Turismo sociale - Animazione culturale – Educazione & Formazione. Accreditamenti: Ministero della Pubblica Istruzione – Protocollo d'Intesa con CTG – n. 457/A1-02-01 * Ministero del Lavoro e Politiche Sociali – Registro Nazionale APS n. 53 – Decr. 29-10-02 * Ministero dell'Interno – Ente Nazionale con Finalità Assistenziale n. 559/C. Del 04.11.96 Associazione Ecclesiale riconosciuta dalla CEI